

2. Гусейнов А.А. Социальная природа нравственности. – М.: МГУ, 1974. – 158 с.
3. Гусейнов А.А. Насилие // Этика: Энциклопедический словарь / Под ред. Р. Г. Апресяна и А. А. Гусейнова. – М., 2001. – 671 с.
4. Гусейнов А.А. Понятия насилия и ненасилия // Вопросы философии, 1994. № 4. С. 35-41.
5. Гусейнов А.А. Возможно ли моральное обоснование насилия? // Вопросы философии. 2004. № 3. С. 19.
6. Гурьянова И.В. Профилактика агрессивного поведения подростков образовательной организации // Modern developmental psychology: main trends and prospects of research: materials of the II international scientific conference on September 20-21. – Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2016. №. 49. P. 100-110.
7. Рагозин Н.П. Проблема насилия: социально-философские и морально-этические аспекты // Наука. Искусство. Культура. 2018. Выпуск 3 (19). С. 49-57.
8. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности / Пер. с англ. Э. М. Телятникова, Т. В. Панфилова. – М.: АСТ, 2004. – 635 с.

Н. В. ПЕРОВА

*Санкт-Петербург, СПбГУ*

## БИОЛОГИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАК ПУТЬ К НРАВСТВЕННОМУ ИДЕАЛУ

Аннотация. Доклад посвящен теме биологического морального совершенствования. Рассмотрены основные аргументы противников и сторонников биологического достижения нравственного идеала.

*Ключевые слова: Этика, идеал, перфекционизм, биологическое совершенствование, моральное совершенство.*

N. PEROVA

## BIOLOGICAL ENHANCEMENT AS A WAY TO THE MORAL PERFECTION

Abstract. The report is devoted to the topic of biological moral enhancement. It analyzes main arguments of opponents and supporters of the biological achievement of the moral ideal.

*Keywords: Ethics, ideal, perfectionism, biological enhancement, moral perfection.*

В современном философском дискурсе понятие совершенства становится все более многофакторным, а разнообразие подходов и ракурсов рассмотрения приводят к нарастающим дискуссиям о природе идеала и путях его достижения. Сегодня не существует единого представления о совершенном человеке. Можно выделить две основные теории. Перфекционизм человеческой природы рассматривает ценности в контексте человеческой природы и соотносит совершенство с развитием определенных черт, таких как, например, рациональность. Перфекционизм объективных ценностей утверждает наличие ценностей, реализация которых не зависит от природы человека.

Существует мнение, что общество нуждается в новой системе морали, новых способах и методах создания «идеального морального человека». Одним из новых путей его создания является биологическое совершенствование. В истории есть примеры активного использования медикаментов и хирургических операций (таких как лоботомия) в попытках контролировать поведение людей.

На сегодняшний момент нравственное биологическое совершенствование является объектом жарких дискуссий. В наиболее общем виде аргументы за биологическое совершенствование выглядят так:

1. Естественность. Сторонники нейросовершенствования утверждают, что нет принципиальной разницы между улучшениями, исторически использовавшимися людьми и улучшениями с помощью лекарств или других нейротехнологий. Многие даже утверждают, что постоянное стремление к совершенствованию является признаком человека.

2. Когнитивная свобода. Аргументы основаны на идее автономии субъекта. Согласно им, важным элементом автономии является свобода определять для себя, что делать с нашим разумом, включая когнитивные улучшения, если мы того пожелаем.

3. Утилитарные аргументы. Многие сторонники когнитивного улучшения указывают на положительные эффекты совершенствования и утверждают, что выгоды перевешивают затраты.

При этом есть и противники биологического усовершенствования. Их основные аргументы можно изложить следующим образом:

1. Нанесение вреда. Вмешательства в мозг несут риски причинения вреда, которые делают использование этих вмешательств неприемлемым. Некоторые предполагают, что в целях улучшения не оправдано никакого риска.

2. Неестественность. Ряд мыслителей утверждают, что в той или иной форме использование лекарств или технологий для повышения наших способностей является неестественным, и считают, что неестественность подразумевает аморальность.

3. Снижение человеческой активности. В данном аргументе утверждается что эффект усиления будет состоять в уменьшении человеческой свободы действий, подрывая необходимость в реальных усилиях и позволяя добиться успеха с помощью морально-бессмысленных «коротких путей». Человеческая жизнь потеряет ценность, достигнутую в процессе стремления к цели, и в результате будет полностью обесценена.

4. Равенство и справедливое распределение. По мере того, как совершенствования увеличивают возможности тех, кто использует методы биологического совершенствования, они, вероятно, еще больше увеличат и без того немалый разрыв между имущими и неимущими.

5. Принуждение. Очевидно, что, если государство решит сделать совершенствование обязательным, это фактически принуждение. Хотя прямое принуждение кажется маловероятным в ближайшее время, менее явные формы принуждения являются более реалистичными угрозами, например, такие как принуждение общественным мнением.

Оставив в стороне вопрос о практической возможности реализации данных теорий, можно увидеть множество проблем, вставших перед этикой в связи с перспективами биологического морального совершенствования. Каким образом эти методы соотносятся со свободой человека? Каковы риски их использования? Каким будет влияние совершенствования на представления о значении и ценности жизни человека? Возможно ли и как именно равенство распределения ресурсов и методов биологического совершенствования? И какое влияние они окажут на социо-экономическую систему мира? Но возможно наиболее существенным остается вопрос о том, каким именно является тот самый нравственный идеал, к которому должно стремиться человечество и существует ли он вообще?

А. И. ПЛАСТИНИНА, О. Е. ДОРОНЕНКО

*Екатеринбург, УрФУ*

## ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗАНЯТИЙ МУЗЫКОЙ

Аннотация. В данном докладе рассматривается проблема формирования нравственных качеств у детей посредством занятий музыкой. Работа имеет междисциплинарный характер, написана на стыке этики и педагогики. В результате анализа автор приходит к выводу, что родители, чьи дети занимаются музыкой, уверены, что музыка влияет на формирование положительных нравственных качеств. Музыка, которую слушают родители является примером для ребенка, дети